

## **COSEANO – BARAZZETTO – SAN GIOVANNI DI BARAZZETTO – MÚTARE**

di Federica Zendron

La chiesetta di S. Giovanni, il cui aspetto attuale è frutto della ristrutturazione dell'originario edificio trecentesco distrutto dai Turchi tra il XV e il XVI secolo, sorge su un basso dosso artificiale (altezza 1,8 m) con base di forma irregolare (26-33 metri di diametro). Il rilievo, che prima dello spianamento della sommità doveva misurare almeno 4-5 metri, fu identificato negli anni Trenta del Novecento da Lodovico Quarina come il residuo di un tumulo funerario al pari delle colline su cui furono edificate le chiesette di San Rocco a Tauriano (Spilimbergo) e San Uledrico a Udine, oggi non più esistente; che il modesto rialzo possa rappresentare ciò che rimane di una tomba monumentale protostorica lo indicano anche i microtoponimi "Tùmbare" e "Mùtare" utilizzati per designarlo. Lo stesso nome del moderno insediamento di Barazzetto, che alcuni filologi fanno derivare dalla radice prelatina "Baràz", rovo, altri fanno risalire al cimbro "bar", altura, sembra legato alla presenza della sepoltura in tumulo.

Una parziale conferma dell'ipotesi formulata dal topografo friulano è giunta da una serie di indagini non invasive mediante tomografia sismica e georadar condotte nel 2010 dal Dipartimento di Geoscienze dell'Università di Trieste, in associazione con l'Università di Udine. Esse hanno evidenziato la presenza di un'estesa anomalia subcircolare che, sulla base di quanto osservato nel corso degli scavi archeologici compiuti in altri tumuli della regione (Mereto di Tomba e Sant'Osvaldo di Udine), sembra corrispondere alla calotta in ciottoli sotto cui si trova la sepoltura. L'edificazione del luogo di culto cristiano, forse preceduta da quella di un sacello romano, e i numerosi interventi di contenimento dei pendii non sembrano aver intaccato il nucleo della struttura originaria la cui costruzione può essere collocata, in base ai confronti con i tumuli già indagati, alle fasi iniziali dell'età del bronzo.

© Federica Zendron- All Rights Reserved